

## **Etyka wydawnicza**

Redakcja czasopisma „Energetyka Rozproszona” stosuje zasady etyczne obowiązujące publikacje naukowe zgodnie z wytycznymi [Komitetu do spraw Etyki Wydawniczej \(COPE\)](#). Zachęcamy wszystkich autorów, recenzentów i osoby współpracujące z nami w jakimkolwiek innym charakterze o zapoznanie się z zaleceniami Komitetu i sumienne ich stosowanie. Deklarujemy, że dbamy o zachowanie najwyższych standardów w tym zakresie. Jednocześnie prosimy, by wszelkie zarzuty dotyczące zauważonych błędów i zaniedbań w procesie wydawniczym zgłaszać w formie elektronicznej na adres: [klaster\\_er@agh.edu.pl](mailto:klaster_er@agh.edu.pl).

Do zgłoszeń podchodzimy poważnie, wdrażamy określone procedury kontrolne i naprawcze. Każda uwaga zostanie przekazana do wiadomości redaktora naczelnego czasopisma oraz sekretarza. Jeśli sprawa dotyczy procedury wydawniczej, do odpowiedzi zostaje zobligowana redakcja czasopisma, jeśli skarga dotyczy kwestii merytorycznej – uwaga zostanie przekazana autorowi z prośbą o ustosunkowanie się do niej. Redakcja zobowiązuje się udzielić odpowiedzi zgłaszającemu uwagę, niezależnie od tego, czy autor odniesie się do zarzutu.

W sytuacji zgłoszenia krytycznego komentarza (obszernego, podpartego solidnymi argumentami) do znajdującego się w czasopiśmie artykułu, redakcja dopuszcza możliwość publikacji takiego głosu, jeśli zainicjowana tym samym dyskusja będzie miała wartość naukową i poznawczą. Autor komentarza zostanie poproszony przez redakcję o dostosowanie formy tekstu do obowiązujących w czasopiśmie standardów redakcyjnych, a następnie jego artykuł zostanie skierowany do recenzji. W przypadku wskazania w opublikowanym tekście poważnych błędów merytorycznych, które podważają słuszność wyników badań, redakcja w pierwszej kolejności wyjaśnia sprawę z autorem, a następnie – w zależności od skali błędów – wprowadza erratę, zamieszcza sprostowanie lub usuwa artykuł z elektronicznego wydania czasopisma.

„Energetyka Rozproszona” posiada procedury dotyczące deklaracji autorstwa i współautorstwa, a także procedury postępowania w sytuacji ewentualnych zarzutów w tym obszarze. Każdy autor, którego artykuł zostaje przyjęty do publikacji, składa pisemne oświadczenie dotyczące praw autorskich osobistych i majątkowych w formie znajdującej się poniżej.

.....  
imię i nazwisko

.....  
data i miejsce

.....  
adres

#### OŚWIADCZENIE

1. Oświadczam, że jestem współautorem dzieła pt.

.....  
przeznaczonego do publikacji w: .....  
i dysponuję pełnią praw autorskich osobistych i majątkowych do niniejszego dzieła.

2. Jednocześnie zapewniam, że dzieło nie narusza praw autorskich, znaku towarowego, patentu ani innych praw własności intelektualnej osób trzecich, a moje prawa autorskie w zakresie utrwalenia dzieła, zwielokrotnienia dzieła drukiem (a także w postaci zapisu na cyfrowym nośniku CD) i udostępnienia dzieła w postaci elektronicznej, udostępnienia w **internecie** oraz wprowadzenia do obrotu egzemplarzy zwielokrotnionego dzieła na całym świecie nie są ograniczone.
3. Oświadczam, że dzieło nie było dotychczas publikowane i nie zostało złożone w redakcji żadnego innego wydawnictwa.
4. Zobowiązuję się również, że zwrócę Wydawnictwom AGH wszelkie koszty i wynagrodzę wszelkie szkody mogące wynikać z roszczeń osób trzecich, jeśliby okazało się, że którekolwiek z oświadczeń 1, 2, 3 nie jest prawdziwe.
5. Niniejszym udzielam Wydawnictwom AGH nieodpłatnej, nieograniczonej w czasie ani terytorium licencji niewyłącznej na:  
- utrwalenie dzieła,  
- zwielokrotnienie dzieła dowolną techniką w tym drukiem, a także w postaci zapisu cyfrowego,  
- wprowadzenie do obrotu egzemplarzy dzieła,  
- wprowadzenia do pamięci komputera i rozpowszechnienia dzieła w sieci, w tym także przez **internet** oraz w bazach danych.
6. Mam świadomość, że czasopismo jest wydawane na licencji Creative Commons BY – Uznanie autorstwa (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode>). Przesyłając artykuł do czasopisma wyrażam zgodę na jego udostępnienie na tej licencji.
7. Wyrażam również zgodę na dokonanie zmian dzieła, wynikających z opracowania redakcyjnego z zastrzeżeniem, że ostateczny kształt tekstu podstawowego i materiałów dodatkowych wymaga akceptacji Autora.

.....  
podpis

Redaktorzy, recenzenci oraz członkowie Rady Programowej czasopisma „Energetyka Rozproszona” są wyłączni z podejmowania decyzji dotyczących kwalifikowania do publikacji tekstów, których są autorami bądź współautorami. Wszelkie przypadki konfliktu interesów należy niezwłocznie zgłaszać redaktorowi naczelnemu, a w sytuacji ich zatajenia lub podawania nieprawdziwych informacji o autorstwie (autor widmo, autor gościnny lub grzecznościowy) redakcja podejmie kroki zgodne z [wytocznymi COPE](#).

Przy opracowywaniu artykułów uwzględniane są procedury dotyczące dostępności danych. Jasne wytyczne dotyczące konstrukcji przypisów i bibliografii zgodnie z obowiązującymi standardami są ujęte w Informacjach dla Autorów. Na autorach spoczywa obowiązek wyczerpującego opisu użytych metod, materiałów, sposobu organizacji badań – zgodnie z wyżej wymienionymi zasadami.

Czasopismo „Energetyka Rozproszona” stosuje licencję „Creative Commons Uznanie autorstwa 4.0”, która pozwala na kopiowanie, zmienianie, rozprowadzanie, przedstawianie i wykonywanie utworu jedynie pod warunkiem oznaczenia autorstwa. Z pełną treścią licencji można zapoznać się na stronie: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode>.